

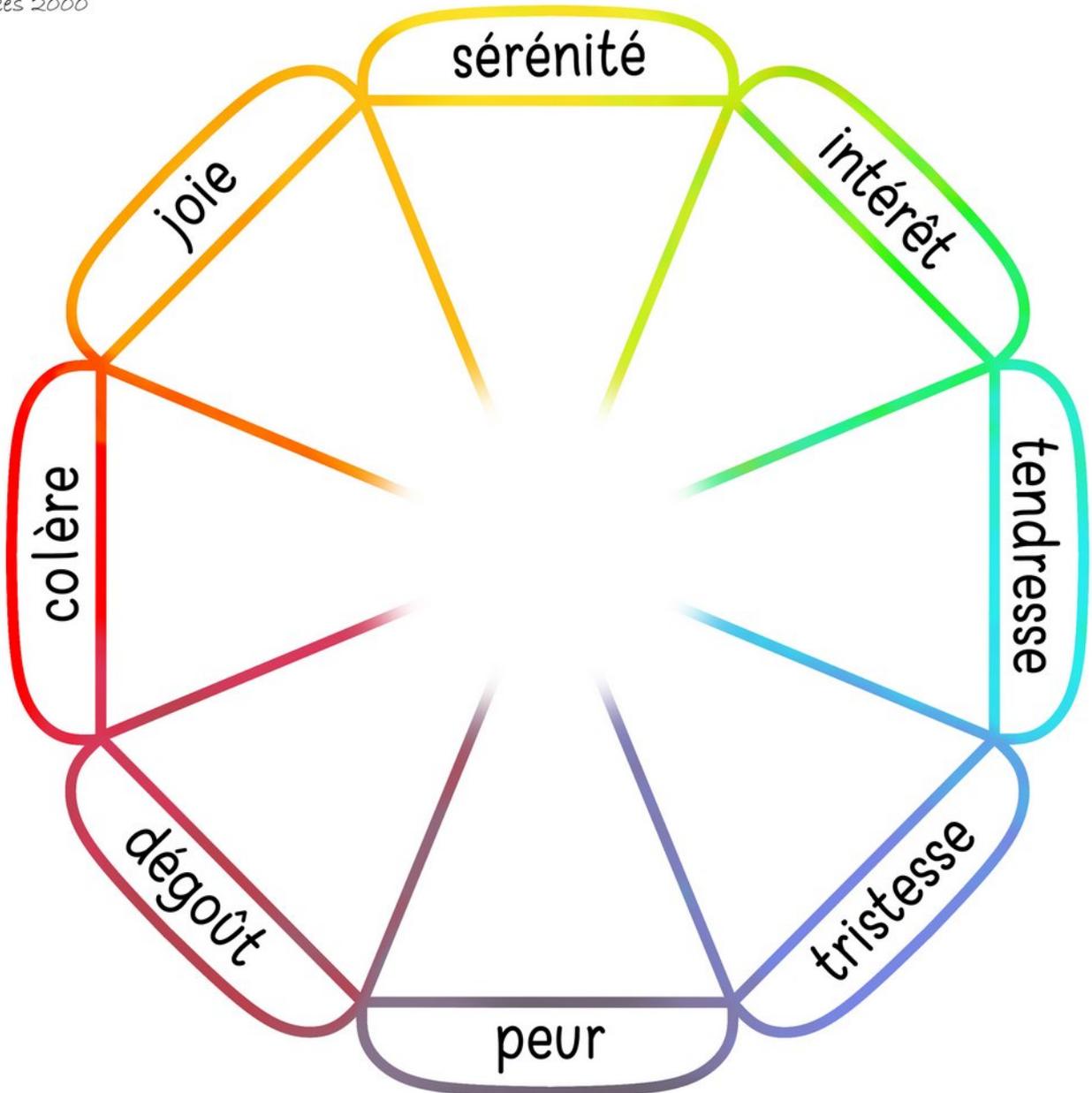
la corolle des émotions et des sentiments



Marguerite de
Takashi Murakami
années 2000

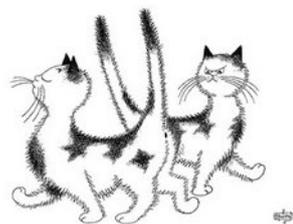
Dans les pétales de cette fleur, nous pouvons essayer de ranger diverses émotions et divers sentiments. Dans un même pétale, nous pouvons écrire des émotions plus ou moins fortes, et toujours un peu différentes. Souvent, nous pouvons écrire un mot entre deux pétales, ou même sur trois pétales.

Quand il faudrait les mettre sur deux pétales éloignés, c'est plus compliqué, alors...



.... alors, on peut noter ci-dessous les émotions / sentiments trop difficiles à classer !

Où placerais-tu, par exemple, la surprise, l'ennui, la confiance, l'émerveillement, l'admiration, la fierté, la honte, la gratitude... ?



Les chats
d'Albert Dubout,
XXe siècle